

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД «УЛЫБКА» Г.ВОЛГОДОНСКА

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
от 31.08.2022г. №238

**Дополнительная общеобразовательная программа  
социально-педагогической направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
«Птичка говорун»**

Возраст воспитанников:  
5-6 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор составитель: учитель-логопед  
высшей квалификационной категории  
Садовская И.О.

г. Волгодонск, 2022

## Содержание

	<b>1.Пояснительная записка</b>	
1.1	Актуальность	3
1.2	Направленность	3
1.3	Новизна	4
1.4	Педагогическая целесообразность	4
1.5	Цель и задачи	5
1.6	Отличительные особенности программы	5
1.7	Адресат	6
1.8	Возрастные особенности детей	6
1.9	Планируемые результаты освоения программы	6
1.10	Формы педагогической диагностики	7
	<b>2.Содержание программы</b>	
2.1	Принципы и подходы реализации дополнительной общеобразовательной программы социально-педагогической направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи «Птичка говорун»	10
2.2	Схема построения кружка	10
2.3	Методика изучения материала	10
2.4	Учебно-тематический план	11
2.5	Перспективный план дополнительной общеобразовательной дополнительной общеобразовательной общеобразовательная программа социально-педагогической направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи «Птичка говорун»	14
	<b>3.Методическое сопровождение</b>	
3.1	Формы занятий	22
3.2	Дидактический материал	22
3.3	Предполагаемый результат	22
3.4	Формы сотрудничества с семьёй	22
	<b>4.Организационный раздел</b>	
4.1	Материально-техническое обеспечение	24
4.2	Информационное обеспечение	24
4.3	Литература	24

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи «Птичка говорун» (далее - программа) разработана в соответствии с:

□ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года);

□ приказами Министерства просвещения Российской Федерации:

- от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 ноября 2018 г., регистрационный N 52831);

- от 5 сентября 2019 г. N 470 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 ноября 2019 г., регистрационный N 56617);

- от 30 сентября 2020 г. N 533 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 октября 2020 г., регистрационный N 60590).

- Постановление от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

### **1.1 Актуальность**

С каждым годом в детском саду растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д.

Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи. Под влияние логопедических занятий у детей дошкольного возраста происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

### **1.2 Направленность**

Данная рабочая программа является бесценным помощником в сложной и кропотливой работе по исправлению нарушения произносительной

стороны речи, что требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Для формирования правильного произношения необходимо выполнять специальные упражнения многочисленных мышц лица, языка, губ, челюстей. Занимательный подбор тем в игровой форме делает дополнительные логопедические занятия увлекательными, весёлыми, высокоэффективными. Комплексный подход в процессе коррекции звуков позволяет развивать навыки фонематического анализа и синтеза, укреплять психологическую базу речи (память, восприятие, внимание, мышление).

Кружковая логопедическая работа облегчает учителю-логопеду подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Рабочая программа составлена с учетом и использованием современных здоровьесберегающих технологий таких как дыхательная гимнастика, самомассаж, гимнастика для глаз, пальчиковые игры.

При составлении программы были использованы методические разработки ряда известных авторов Фомичева М.Ф., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Нищевой Н.В., Крупенчук О.И., Пожиленко Е.А.

### **1.3 Новизна**

Программа «Птичка говорун» - полностью соответствует основному тематическому планированию. Логопедические занятия включают в себя здоровьесберегающие технологии, что благотворно влияет на весь организм ребенка; также используются интерактивные технологии, которые повышают уровень развития произносительной стороны речи и интереса к коррекционным занятиям детей дошкольного возраста.

### **1.4 Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность образовательной программы заключается в том что, овладение звуковым строем языка дошкольником заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В старшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что количество детей с нарушением звукопроизношения неуклонно растет, возникла необходимость оказывать помощь детям в форме кружка. Кружковая логопедическая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения

возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

### 1.5 Цель и задачи

**Цель:** совершенствование и коррекция произносительной стороны речи.

**Задачи:**

- Развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи.
- Развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной гимнастики.
- Развитие у детей фонематического слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).
- Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами.

### 1.6 Отличительные особенности программы

Программа имеет нетрадиционные методы воздействия, для логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Один из таких методов, которые мы используем в своей работе **Су-Джок** терапия (су-кисть, джок – стопа) .Су-Джок терапия – это высокая эффективность, безопасность и простота, наилучший метод самопомощи, существующий в настоящее время.

Мы применяем Су-Джок-массажеры в виде массажных шариков, в комплекте с массажными металлическими кольцами в сочетании с упражнениями по коррекции речи. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики.

В качестве вспомогательного средства в работе с детьми используется **интерактивный песок**, помогающий стимулировать у ребенка сенсорные навыки, снижать эмоциональное напряжение, повышать познавательную активность...

Игры в песке – естественная деятельность ребенка, именно поэтому мы используем песочницу в ходе развивающих и обучающих занятий. При любом взаимодействии с песком используются обе руки, порой одновременно, благодаря чему идет благотворное влияние на развитие правого и левого полушария.

### 1.7 Адресат

Программа адресована для детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи.

Обязательны консультации и разрешение родителей.

Год обучения составляет 31 час, т.к. первые три недели в логопедической группе проводится логопедическое обследование

Количество занятий: 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия: 20 минут.

### **1.8 Возрастные особенности детей**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, прилагательными и наречиями и т.п.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

### **1.9 Планируемые результаты программы «Птичка говорун»**

В конце года:

- Дети овладевают основными артикуляционными движениями по возрасту.
- Овладевают навыками правильного дыхания.
- Будут получаться тонкие координированные пальчиковые движения.
- Разовьются фонематические представления по возрасту.

### **1.10 Формы педагогической диагностики**

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательной задачи: индивидуализация образования (для профессиональной коррекции особенностей его речевого развития).

1. График проверки: сентябрь - май.

2. Логопедическое обследование дошкольников проводится с использованием методик Г.А. Волковой, Н.М. Трубниковой. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по трёхбалльной шкале.

### **Инструментарий для логопедического обследования**

#### **Раздел 1. Исследование произношения звуков.**

Инструкция: «Повтори за мной». Гласные звуки: /А/, /О/, /И/, /У/, /Ы/, /Э/; согласные звуки: свистящие - /С/, /С/, /З/, /З/, /Ц/; шипящие - /Ш/, /Ж/, /Ч/, /Щ/; сонорные звуки - /Л/, /Л/, /Р/, /Р/; йотированные звуки - /Я/, /Е/, /Ё/, /Ю/, /Й/. (по логопедическому альбому: на материале предметных картинок, слогов, слов разной структуры, словосочетаний, фраз стихотворного текста). При необходимости исследовать и другие звуки. Отметить отсутствие, замену, искажение звука; этап работы над звуком – постановка, автоматизация, дифференциация.

#### **Раздел 2. Исследование фонематического слуха.**

*«Запомни – повтори».*

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной». Слоги с оппозиционными звуками: да-та-да, ка-га-ка, са-шаса, за-са-за, ща-ча –ща, чатя-ча,. Слова с оппозиционными звуками :дом-том-ком, кот-год-кот, почка-бочка- точка.

*«Повторение слов паронимов».*

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной». Кости – гости, тачка – дачка, моряк – маяк, челка – щелка, цапля – сабля.

*«Поймай звук»*

Инструкция: «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук».

Звук /О/: из ряда гласных /А-О-У-Ы/;

из слогов - па-по-ум-ом-ту-то;

из слов - мак, кот, сын, ком.

Звук /М/: из ряда звуков - /М,Т,Н,М/;

из слогов - па-ма-ха-ну-ку-ом

из слов - суп, ком,сок,дом,мак

#### **Раздел 3. Изучение мелкой моторики**

##### **1. Упражнения на координацию движений.**

- *«Ладонь, кулак, ребро».*

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга (распрямленная ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная). Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом. Когда ребенок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счет 1, 2, 3. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

##### **2. Повторение фигур из пальцев.**

Педагог показывает фигуры из пальцев, а ребенку нужно повторить эти фигуры:

- «Коза» (два пальца – указательный и мизинец вытянуты вверх, а большой палец удерживает средний и безымянный около ладони).
- «Заяц» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони).
- «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный, расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).
- «Игра на рояле» (поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой).
- Застегивание пуговиц.

### **3. Работа с бумагой.**

- «Вырезание ножницами».

На листе плотной бумаги нарисованы четкими линиями различные фигуры. Ребенку предлагается вырезать эти фигуры по контуру.

- «Сгибание листа пополам» (выявляем содружество обеих рук в работе). Ребенку предлагается сложить прямоугольный лист бумаги пополам.

### **Раздел 4. Артикуляционная моторика.**

Мимика: поднять брови; нахмурить брови; прищурить глаза; надуть, втянуть щеки.

Губы: улыбка; трубочка; улыбка-трубочка.

Язык: широкий – 5 сек. держать; узкий – 5 сек.; упр. «Качели», «Лошадка», «Часики».

### **Критерии оценки параметров обследования:**

#### **1. Звукопроизношение**

1 балл – недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке общая смазанная речь.

2 балла – звуки в речи присутствуют, но наблюдается нарушения дифференциации звуков.

3 балла – звукопроизношение в норме.

#### **2. Фонематические процессы**

1 балл – не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.

2 балла – с заданием справляется, но допускает ошибки.

3 балла – фонематические процессы развиты достаточно.

#### **3. Мелкая моторика**

1 балл – испытывает затруднения при выполнении динамических проб.

2 балла – точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения при выполнении асимметричных движений обеими руками.



3 балла - развитие мелкой моторики ближе к возрастной норме.

4. Артикуляционная моторика

1 балл – неполный объем артикуляционных движений, неточное выполнение статических упражнений.

2 балла – статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме, при выполнении динамических испытывает затруднения.

3 балла – строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

## 2. Содержание программы

### 2.1 Принципы и подходы реализации дополнительной общеобразовательной программы коррекционно-развивающей направленности

- Принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение занятий.
- Принцип доступности заданий.
- Принцип систематичности знаний, предусматривающий определенную частоту занятий.
- Принцип закрепления усвоенного с привлечением родителей.

### 2.2 Схема построения кружка

- дидактическая игра, создающая мотивацию (3-5мин.)
- затруднения в игровой ситуации (1-3 мин.)
- открытие новых знаний и умений (5-7мин.)
- воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.)
- повторение и развивающее задание (3-4 мин.)
- итог занятия (1мин.)

### 2.3 Методика изучения материала

Эффективность коррекционной работы зависит от использования разнообразных форм и методов работы. Основными методами коррекционной работы логопеда являются:

**Наглядный** - Предметная наглядность; предметные и сюжетные картинки; расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок»); выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?», «Прошлое, настоящее, будущее»); подведение итога занятия по графическому плану; классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор); выкладывание логических цепочек; сигнальные картинки.

**Словесный** - Вопрос как стимул к речевой активности; оценка детской речи; рассказ о проделанной работе; придумывание слов на заданный звук, слог; договаривание по образцу; комментирование собственных действий; работа с деформированным текстом, фразой. Преобразование предложений по образцу. Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам. Преобразование деформированной фразы. Выделение

родственных слов из текста. Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию. Выделение 4-лишнего по заданному признаку. Подбор слов по родовому признаку; анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком)

«Что не так? объясни»; «100 вопросов»

Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов. Работа в паре: «объясни партнеру задание»; беседы-рассуждения: что произошло бы, если... распространение предложений по наводящим вопросам; сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов; анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь...»).

**Практический** - Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром); угадывание предметов на ощупь; выполнение действий по словесной инструкции; запоминание и выполнение инструкций. Выполнение действий по символьной инструкции. Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов. Зачеркивание заданной буквы. Отгадывание букв с закрытыми глазами. Узнавание на ощупь. Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики. Рисование буквы в воздухе. Графические диктанты.

**Игровой** - Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов. Использование игрушек и сказочных персонажей. Исправление «ошибок» педагога или персонажа. Перевоплощения и выполнения соответствующих действий.

## 2.4 Учебно-тематический план

№	Содержание тем	Всего часов	Количество	
			Теор. часов	Практ. часов
	октябрь			
1	- Стимуляция биологически активных зон (самомассаж кистей рук); - узнавание неречевых звуков.	1		1
2	- Тренировка навыка правильного носового дыхания; - развитие темпа; - развитие зрительного восприятия.	1		1
3	- Самомассаж кистей рук; - узнавание неречевых звуков; - развитие слухового внимания.	1		1
4	- Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование воздушной струи через рот. - развитие слухового внимания.	1		1
	ноябрь			
1	- Стимуляция биологически активных зон; - тренировка правильного носового дыхания,	1		1

	формирование короткого ритмичного вдоха через нос.			
2	- Развитие темпа и ритма речи - развитие зрительного восприятия	1		1
3	- Развитие координации речи и движений, чувства ритма, умения реагировать на заданный сигнал; - Самомассаж кистей рук.	1		1
4	- Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного равномерного ротового выдоха. - развитие высоты голоса.	1		1
декабрь				
1	- Стимуляция биологически активных зон; - тренировка мимических мышц и артикуляционного аппарата.	1		1
2	- Развитие одинаковых звуко -комплексов по высоте, силе, тембру; - тренировка правильного носового дыхания, формирование короткого, ритмичного выдоха через рот.	1		1
3	- Развитие чувства ритма, координации речи с движением; - стимуляция биологически активных зон.	1		1
4	- Развитие зрительного восприятия; - самомассаж с карандашом; - тренировка мимических мышц и артикуляционного аппарата.	1		1
5	- Обучение дыханию через рот, формирование короткого, ритмичного ротового выдоха; - развитие артикуляционной моторики.	1		1
январь				
1	- Развитие темпа и ритма речи; - стимуляция биологически активных зон.	1		1
2	- Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха через рот; - тренировка мимических мышц и артикуляционного аппарата.	1		1
3	- Стимуляция биологически активных зон; - развитие слухового восприятия на речевые звуки.	1		1
февраль				
1	- Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи; - тренировка мимических мышц и артикуляционного аппарата.	1		1
2	- Развитие двигательных навыков пальцев рук;	1		1

	- Развитие слухового восприятия на речевых звуках.			
3	- Развитие артикуляционной моторики; - развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	1		1
4	- Развитие зрительного восприятия; - развитие точных слуховых дифференцировок на неречевые звуки (Звуки леса).	1		1
	март			
1	- Развитие пальчиковой моторики; - развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот.	1		1
2	- Развитие слухового внимания, умения координировать движения в соответствии с изменением слов стих-я.	1		1
3	- Развитие дифференцированных движений пальцами; - тренировка мимических мышц и артикуляционного аппарата.	1		1
4	- Развитие двигательных навыков пальцев рук; - тренировка правильного носового вдоха, продолжительного, равномерного выдоха.	1		1
5	- Развитие силы и высоты речи; - стимуляция биологически активных зон.	1		1
	апрель			
1	- Укрепление мышц кистей рук; - закрепление знаний о названии и работе органов артикуляционного аппарата.	1		1
2	- Укрепление круговой мышцы рта, тренировка навыка правильного носового дыхания при сомкнутых губах; - развитие слухового восприятия.	1		1
3	- Стимуляция тактильных ощущений; - развитие умения расслаблять мышцы органов артикуляции; - развитие слухового восприятия.	1		1
4	- Развитие темпа и ритма речи; - формирование умения протяжно произносить гласные звуки на длительном выдохе.	1		1
	май			
1	- Развитие умения расслаблять мышцы органов артикуляции; - развитие слухового восприятия.	1		1
2	- Закрепление губных поз – открытой улыбки и вытягивания губ вперёд; - укрепление круговой мышцы рта,	1		1

	тренировка навыка правильного носового дыхания при сомкнутых губах.			
3	- Стимуляция тактильных ощущений; - выработка подвижности языка, укрепление его мышц, закрепление пространственной ориентировки правой и левой стороны.	1		1
4	- Закрепление правильного вдоха и выдоха; - Развитие умения расслаблять мышцы органов артикуляции; - Упражнения на закрепление пройденного.	1		1
	Итого:	33		33

**2.5 Перспективный план дополнительной общеобразовательной социально-педагогической направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи «Птичка говорун»**

Задачи	Содержание занятий, источник.
<b>Октябрь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» (картотека)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Готовим сок» (картотека)
<b>2 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Толстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
3. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок...» - О. И. Крупенчук, с. 6
<b>3 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)

2. Развитие дыхания	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
3. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» (картотека)
<b>4 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.</b>	
1. Развитие слухового и внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек»
2. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые фрукты» (пособие)
3. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» - М. Ю. Картушина, с. 21
<b>Ноябрь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Дары осени.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)
3. Развитие дыхания	Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту.
4. Релаксация	Упражнение «Листики устали» (фонограмма)
<b>2 – я неделя. Тема. Осень.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок» (картотека)
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Различение звучания музыкальных инструментов (3 – 5) (картотека)
3. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Осенний букет» (картотека)
<b>3 – я неделя. Тема. Как звери к зиме готовятся.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)
3. Развитие дыхания	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
<b>4 – я неделя. Тема. Почему медведь зимой спит.</b>	
1. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе)
2. Развитие дыхания.	Игра на поддувание «Сдуй осу с носа у мишки» (пособие)
3. Релаксация	Упражнение на расслабление «Медведь уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная медведицы»)

<b>Декабрь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Игрушки.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Лошадка»
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упражнение «Волшебный барабан» - В.А. Кньш, с. 14
3. Развитие темпа и координации речи и движений.	Массаж спины «Паровоз» - М. Ю. Картушина, с. 36
<b>2 – я неделя. Тема. Игрушки.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Шарик лопнул».
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Игра «Угадай, чей голосок?» (картотека игр)
3. Развитие дыхания.	Упр. «Покачай игрушку на животике» (развитие нижнедиафрагмального дыхания) - картотека
4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37
<b>3 – я неделя. Тема. Зима.</b>	
1. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.	Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.
2. Развитие дыхания	Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)
3. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
<b>4 – я неделя. Тема. Зимние забавы.</b>	
1. Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса.	Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции).
2. Развитие дыхания.	Игра «Согреем ладошки»: «ххх» (картотека игр на дыхание)
3. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М. Ю. Картушина , с. 38
<b>5 – я неделя. Тема. Новый год к нам идет.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие слухового	Упр. «Нажми на кнопочку» - протяжное



внимания, чувства ритма.	выделение 1-го гласного звука в словах.
3. Развитие дыхания	Упражнение «Сдуй снежинку с носа» (картотека упражнений на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Мы слепили снежный ком» - М. Ю. Картушина, с.41
5. Развитие мелкой моторики рук, пространственной ориентировки.	Игра «Снежки» (дети делают «снежки», скомкав листок бумаги, затем бросают «снежки» в корзину)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Зимний сон» (музыка для релаксации)
<b>Январь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема: Мебель.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) – разработка автора.
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22
<b>2 – я неделя. Тема. Рождество.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».
2. Развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31
3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.	«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31
<b>3 – я неделя. Тема. Зимняя царица.</b>	
1. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т. А. Ткаченко, с. 5
2. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
3. Развитие мелкой моторики рук.	Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом)
<b>Февраль</b>	

<b>1 – я неделя. Тема. Дикie животные.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие чувства ритма, мелкой моторики рук.	Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр.
3. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря	Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация)
<b>2 – я неделя. Тема. Как медведь сам себя напугал.</b>	
1. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)
2. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр)
3. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
<b>3 – я неделя. Тема. Домашние животные.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок»), «Индюк «болбочет», «Щенок устал» («Лопатка»)
2. Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков.	Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
<b>4 – я неделя. Тема. Кто какую пользу приносит.</b>	
1. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко, с.
2. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз
3. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9
<b>Март</b>	

<b>1 – я неделя. Тема. Весна.</b>	
1. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.
2. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).
3. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
<b>2 – я неделя. Тема. Мамин праздник.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд
4. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежика ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9
<b>3 – я неделя. Тема. Продукты питания.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия	Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие
3. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн и имитирует замешивание теста, приговаривая стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10.
<b>4 – я неделя. Тема. Транспорт.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36

<b>5 – я неделя. Тема. Мир игры.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)
3. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр
<b>Апрель.</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Весенние работы на селе.</b>	
1. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.
2. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.
3. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)
<b>2 – я неделя. Тема. Космическое путешествие.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок
	Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).
<b>3 – 4- я неделя. Тема. Откуда хлеб пришел? Почта.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа

3. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12
<b>Май</b> <b>Весенние сюрпризы от Смешариков.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуны», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинке, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)
7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.

### 3. Методическое сопровождение

#### 3.1 Формы занятий

Фронтальная – по 6 детей в подгруппе.

Количество занятий – 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц.

Длительность одного занятия – 20 минут.

Каждое занятие включает в себя:

- Артикуляционные упражнения.
- Пальчиковый массаж.
- Дыхательные и голосовые упражнения.
- Дидактические игры на развитие фонематического слуха.

#### 3.2 Дидактический материал

\* Пособия для развития воздушной струи: *шарики, пушинки, мыльные пузыри.*

\*Высота, темп, ритм – *визуальные карточки, музыкальные инструменты, звучащие игрушки.*

\*Общая, ручная и артикуляторная моторика: *мячи, массажные мячи разных размеров, шнуровки.*

\*Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления: *картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр.*

#### 3.3 Предполагаемый результат

К концу учебного года дети должны овладеть:

- координированными движениями в общей и мелкой моторики;
- правильным физиологическим и речевым дыханием;
- фонематическими представлениями и навыками;
- произвольными, координированными движениями органов артикуляции для правильного формирования артикуляционных укладов.

#### 3.4 Формы сотрудничества с семьёй

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Основной формой взаимодействия с родителями у учителя-логопеда является *тетрадь для домашних заданий*. И подборка методических рекомендаций, игр и упражнений для закрепления пройденных тем в альбомах О.С. Гомзяк. Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями дошкольников: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих логопедический кружок, по вопросам закрепления пройденного материала, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям,

семинары- практикумы по обучению родителей логопедическим играм, во-вторых, просветительская работа – создание информационных стендов.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста.

## 4. Организационный раздел

### 4.1 Материально-техническое обеспечение

- учебный кабинет
- стол, шкафы
- компьютер
- тетради
- зеркала на каждого ребенка
- наглядные пособия, схемы
- дидактические игры
- интерактивная панель

### 4.2 Информационное обеспечение

Имеется стенд на стене «*советы логопеда*», где размещается необходимая информация для родителей. Для быстрой продуктивной работы используется компьютер, электронные образовательные ресурсы, мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы в соответствии с программой дополнительного образования.

### 4.3 Литература

*Для педагогов:*

1. Волкова, Л.С. и др. Логопедия. 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. 703 с.
2. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003- 739 с.
3. Нищева, Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР.
4. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: МРОПИ: 1993.
5. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.
5. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
7. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова. – М: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192
8. Бочкарева, О.И. Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий / О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИДТ «Корифей». – 128 с.
9. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
10. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.:Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).



11. Крупенчук. О.И. пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).

*Для родителей*

1. Волина В.В. Занимательное азбукведение. – М.: Просвещение, 1991.

2. Гомзьяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. – Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей группы. Издательство М.: «ГНОМ».

3. Косинова Е.М. От звука к слову. Логопедический практикум. М.: «РОСМЭН», 2005.

4. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.

5. Смиронова Л.Н. Логопедия: Играем со звуками. – М.: 2005.

6. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. М.: Книголюб, 2000.